

بلاد شنقيط وصلاتها الثقافية مع مصر والمغرب خلال القرنين 18-19م

أجه ولد محمد

قسم التاريخ

مقدمة:

يستدعي الحديث عن الصلات الثقافية بين بلاد شنقيط وكل من مصر والمغرب، الإمام بجميع مظاهر تلك الصلات من خلال رصد حيثياتها، والوقوف على منطلقاتها؛ لأنها عرفت بدايات خجولة في إطارها المرحلي، وعلى مستوى الشكل والمضمون فإن هذه الصلات تنوعت تبعا لتنوع المعارف والمشارب الفكرية واختلاف المناهج العلمية، رغم وجود تشابه كبير بين هذه الأقطار- محور الدراسة- في الثقافة ونحلة العيش والعادات والتقاليد، وإذا كانت مصر تختلف اختلافا طفيفا في حضور بعض المنازع الدينية والعقدية في ساحتها الثقافية فإن بلدان الغرب الإسلامي تكاد تكون منسجمة مع بعضها. ومهما يكن من أمر هذا الاختلاف والتوافق فإن بلاد شنقيط عرفت خلال القرن 12-13 الهجريين/18-19 الميلاديين ازدهارا منقطع النظير في استيعاب الثقافة العربية الإسلامية نصوصا، وإجازات، وأسانيد؛ فانطلق العلماء وطلبة العلم في سباق محموم، وأغدوا السير نحو المغرب والمشرق الإسلاميين في فترة مبكرة في زمن نفقت فيه أسواق تلك البلدان بالعلوم والمعارف. فاستجلب علماء شنقيط تلك المعارف محمولة في صدورهم، وموقرة بها ظهور العيس. كما حرص بعضهم على نيل إجازات عالية السند في مختلف الفنون المعرفية مدفوعين برغبة الحج والتزود من أعمال البر.

وكان من نتائج هذا الحراك المعرفي أن شهدت بلاد شنقيط نهضة علمية وافرة العطاء بحيث أصبح علماءها يؤلفون الكتب ويضعون الهوامش، والطرر والتقریضات والتعاليق على مؤلفات غيرهم، كما أصبحوا يجيزون وينظرون وينقدون. فكيف كان ذلك؟ وما هي أبرز المراحل التي تم بها هذا التبادل الثقافي؟

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

أولاً: بداية التأثير الشنقيطي:

منذ مطلع القرن الثاني عشر الهجري عمل الرحلة إلى بلاد المغرب والمشرق الإسلاميين رجالات علم من الشناقطة خلدوا سجلاً حافلاً بالثناء عليهم، والتلويع بعلمهم، وأخلاقهم من لدن أصحاب الآفاق التي نزلوا بسوحها، أو العلماء الذين التقوا بهم سواء في الذهاب أو المقل، فمنهم من بقي هناك، ومنهم من رجع إلى بلاده. ومن هؤلاء الأسماء نذكر:

- أحمد دوكنا بن محمد المختار بن الفقيه بن الأعمش الجكني¹ (ت: 1318هـ/1901م) أحد العلماء المتمحذين يقول عنه صاحب المعسول: "كان عالماً فقيهاً مشاركاً في العربية والفرائض والتاريخ، وعلم الأسماء، والتفسير، والحديث، والسيرة، قائماً على ساق الجد في دائرة علمه، فيدرس ويقضي ويفتي وينسخ وكان شمس تيندوف كل حياته..."⁽²⁾ عينه السلطان مولاي الحسن قاضياً لتيندوف. ومن نظمه مخاطباً أبا محمد الطاهر التامانارتي ما نصه:

إلى الطاهر الأرضي الكريم المبجل	رضيع لبان الجود والعلم والفضل
ووارث أرباب المكارم والتقوى	من أجداده حتى علا كل معتل
سلام كعرف المسك أذكى أريجيه	وأشهى مذاقاً من رحيق معسل
وأطيب في الأسماع من صوت مزهر	بكف خبير بالغنا مترسل
تشفعه أسنى التحايا ورحمة	تدوم مدى الإصباح من متطفل
يروم بذا عرفانكم وودادكم	وحبكم فالفضل للمتفضل
جزيتم بإحسان كريم ونعمة	متيناً وقامعاً أقاويل مبطل

1 - قبيلة تجكانت إحدى أشهر قبائل العلم في بلاد شنقيط، وقد سد ذكرها الآفاق، يرجع الناسيون أصلها إلى > حمير<، واشتهرت بكثرة العلماء، وكفى هذه القبيلة فخراً أن منها المختار بن بونه الجكني الذي يضرب به المثل في معرفة النحو. يقول عنه صاحب الوسيط: "تاج العلماء الذي طوق بحلي علمه كل عاطل، ووردت هيم الرجال زلاله، فصدر عنه كلهم وهو ناهل..." أحمد بن الأمين، الوسيط، طبع بعناية فؤاد سيد، ط6، مكتبة الخانجي، القاهرة: 1901، ص 277.

2- محمد المختار السوسي، المعسول، (طُبعت أجزاءه متفرقة، مطبعة فضالة، المحمدية: 1960، ومطبعة النجاج، الدار البيضاء: 1961 و62، ج18، ص 158-163.

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

فلازمتم للحق ركننا مشيدا وخير كثير دائم متسلسل
ولا غرو إن كانت مآثر فيكم وراثته نور عن كرام وأول
فأنت بذا أولى وأحرى وليس من يباريكم في القول صاح أو الفعل
وصلى على عين الوجود محمد دوام اندفاع السيل من هاطل الويل⁽¹⁾.

وكانت له مراسلات مع علماء آخرين منها اتصاله بالإلغيين⁽²⁾ خاصة أبي الحسن الإلغي.
ورغم أن الشيخ الإلغي نقض للجكني حكما حكم به في قضية إلا أن ذلك لم يؤثر في مستوى
العلاقة بينهما، ولم يثن الجكني عن مراسلة الإلغي، مستحضرا كل معاني التأدب، والخلق الرفيع.
من ذلك قوله: "الفقيه البركة إمام الأدباء وقدوة البلغاء، أبو الحسن سيدي علي بن عبد الله من قرية
(إلغ) السلام على ذلك الجنب، وذلك المقام المستطاب، ورحمة الله وبركاته أما بعد فقد وصلت
رسالة سيدي، وفرحت بما فيها، ونطلب الله أن يجعل الأخوة لله وقضية (بيمخيويض) وكذلك قضية
(اليوساري)⁽³⁾ لم أحكم فيهما إلى الآن...، وإن أراد سيدي أن أعلمهما برأيه في ذلك فلا بأس، وما
عليه خاطرهم فأعلموني به، والسلام. كتبه في شعبان 1316هـ الفقير أحمد دوكنة وفقه الله"⁽⁴⁾.
وجمع بينهما في إحدى المرات لقاء أبدى فيه الجكني أدبا فائقا إزاء حضرة الإلغي مما أعجب
الحاضرون، وعندما أراد أن يغادر طلب منه المشابكة على الأخوة لله، فشابكه الشيخ⁽⁵⁾.
- أحمد بن عبد الوهاب الحوضي الغلاوي نسباً، المراكشي داراً وقراراً، (ت: 1284هـ / 1867م)
عرفه صاحب الإعلام بأنه: "الفقيه الأصولي⁶..."، وقد أخذ عنه في مراكش الفقيه الحاج عبد
المعطي السباعي العقائد والتصوف، ومقدمة ابن آجروم. ترك هذا العالم آثاراً منها: (منظومة في

1- السوسي، نفسه، ص 163.

2- هي عائلة مغربية من أسر سوس المشهورة بالعلم، وقد ترجم السوسي في معسوله للكثير من رجالاتها.

3- ويقصد بذلك القضايا التي رفعت إليه فأفتى فيها برأيه الخاص، وهو بهذا الأسلوب يتحرى رأي الفقيه الإلغي في
هاتين المسألتين، وكأنه يسعى إلى تبرئة نفسه من حكمه المتقدم ما لم يكن صائبا من وجهة الشرع.

4- السوسي، المعسول، ج 18، ص 164.

5- نفسه، ص 164.

6- السملالي المراكشي، الإعلام بمن حل مراكش واغامت من الأعلام، المكتبة الملكية، الرباط: 1974، ج 2،

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

التنديد على من يكفر عوام المسلمين)، كما أنه قرظ شرح (الهدية) في الطب لسيد محمد بن إبراهيم النظيفي⁽¹⁾.

ونختم هذا الجيل من العلماء بصالح الفلاني (ت: 1218هـ / 1803م) فقد نشر هذا الفقيه إجازات عالية السند وعنه اشتهرت، وكان تلقى هذا السند عن طريق ابن سنه⁽²⁾ عن الولاتي، وهي أسانيد مصرية خالصة، وعالية رغبها الناس واهتبلوا بها لعلوها على ما عاصرها من الأسانيد⁽³⁾. وقد ذكر صاحب فهرس الفهارس بعد ترجمة وإقية مستفيضة لصالح الفلاني أنه من شيوخه، وأنه اتصل به من طرق متعددة، منها ما وصله عن طريق الشناقطة يقول: "... ومن أغرب وألطف اتصالاتنا به روايتنا عن الفقيه الرجال الناسك الشمس محدي بن أحمدي الشنكيطيعن أبيه محمد عن

1- نفسه، الصفحة ذاتها.

2- محمد بن محمد بن سنة (1186هـ / 1772م) فلاني من السودان الغربي، له رواية واسعة تلقاها عن عبد الله بن محمد بن عبد الله الولاتي. أنظر الكتاني، فهرس الفهارس والإثبات ومعجم المعاجم والمشيوخ والمسلسلات، طبع بعناية إحسان عباس، ط2، دار الغرب الإسلامي، بيروت: 1982، ج 2، ص 1026.

3- يشكك العلامة المغربي عبد الحفيظ الفاسي في هذه الرواية بل ويعتبرها مزيفة. ذلك لتناقضها واضطراب معطياتها تاريخيا حيث يرى أن الولاتي لا يمكن أن يكون أخذ عن عدة طبقات من أهل المشرق، والمغرب أعلاهم محمد بن أركماش الحنفي تلميذ الحافظ ابن حجر، وآخرهم علي القاري وعلي الأجهوري، وأنه روى عن علماء مغاربة أمثال العارف الفاسي، والمغربي، وابن عاشر، وطبقته، إذ لا يمكن له ذلك كما يرى الفاسي إلا إذا زار فاس واستوطنها نحو أربعين سنة يأخذ فيها عن شيوخ الطبقة الأولى، ثم يعاصر الطبقة الثانية ويأخذ عنها. ثم إنه لا يمكن أن يدخل فاس وغيرها من مدن المغرب، ويخرج دون أن يعلم به أحد، أو يترجم له صاحب فهرس. ثم يواصل طعنه في متن نص الرواية، ويعتبرها مزورة، ومنقولة عن مصادر أخرى لم يطالعها الولاتي مباشرة. و هو ما عارضه الكتاني جملة وتفصيلا، حيث زكى رواية الفلاني، وأفاض الحديث عنها. وللتفصيل في نقد الفاسي لرواية ابن سنة راجع: عبد الحفيظ الفاسي، معجم الشيوخ المسمى رياض لجنة أو المدهش المطرب، صححه وخرج حواشيه وعلق عليه عبد المجيد خيالي، ط1، منشورات محمد علي بيضون لنشر كتب السنة والجماعة، دار الكتب العلمية، بيروت: 2003، ص 87- 93.

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

العلامة محمد الحافظ بن المختار بن حبيب بن اكريش العلوي الشنقيطي، إجازة بالعلوم متصفة، وهو عن الشيخ صالح الفلاني...⁽¹⁾.

وذكر الكتاني أنه اطلع على هذه الإجازة بخط المجيز، كما أن الشمس الشنقيطي هذا أوقفه كذلك على إجازة جده محمد لأبيه أحمدي، وعلى إجازة محمد الحافظ العلوي، وكل منهما عامة مطلقة⁽²⁾.
- أحمد بن الأمين الوداني وطنا اليعقوبي⁽³⁾ نسبا من الفقهاء الذين اختصهم السلطان سيدي محمد بن عبد الرحمن بمجالسته، واشتهر هذا الفقيه بمعرفته المكيعة لعلم الهندسة، ويبدو أنه قرأها على السلطان المذكور في أوقات اللقاءات العلمية، والمذاكرات التي كانت تحصل بينهما حيث يذكر المراكشي " أنه لما مرض واحتاج القارئون إلى من يقوم مقامه بإشراف السلطان المؤيد وقرأ معهم أنصبة عديدة، وبعد براءة من مرضه التمسوه كعادته معهم، فوجدهم على يقين ومعرفة في الأنصبة التي قرأوها على السلطان، وامتحنوه فيها فألقوه جاهلا وهم عالمون، فعلموا حينئذ أنه تلميذ السلطان"⁽⁴⁾.

1- الكتاني، فهرس الفهارس، ج2، ص 902. ويؤكد في الجزء ذاته ص 1027 نسبة اتصال الفلاني بابن سنة عن الفلاني نفسه فيقول: "... رحلت إليه عام تسع وسبعين، ولازمته أربع سنين...، وأجازني جميع مروياته، وناولني فهرسته بعد أن قرأتها عليه، ودعا لي مرارا وألبسني قميصه و عمامته وقلنسوته وشيعني لما ودعته، وبالجملة فهو أجل شيوخي، وبلغني أنه توفي سنة 1186هـ.

2- الكتاني، نفسه، ج 2، ص 905. وقد ترجم الكتاني للفلاني ترجمة وافية اعتمد فيها على معلومات العالم الفاضل محمد الأمين بن دحان الحوضي التيشيتي. فهرس الفهارس، ج 2، ص 1025-1030.

3- وهي قبيلة من قبائل الزوايا تعرف بأبناء يعقوب ينسبهم صاحب الوسيط إلى جعفر بن أبي طالب، الوسيط، ص94، ويؤكد صالح ولد عبد الوهاب في الحسوة أنهم من بني حسان، ولكنه يذكر رواية (تشمش)، ومعناها: قصة الأخوة الخمسة بالصنهاجية، وأن إديقب منهم. صالح بن عبد الوهاب الناصري، الحسوة البيسانية في الأنساب الحسانية، تحقيق الحسن بن صالح، ط1، المطبعة الجديدة، نواكشوط: 1993، ص39.

4- المراكشي، الإعلام بمن حل مراكش واغامت من الأعلام، م. س، ج2، ص409.

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

وحسب السملالي المراكشي أنه كان يقرئهم في هذا الفن بالذات الدروس التي كان يقرأها على السلطان لا غير⁽¹⁾.

وكان رحمه الله شاعرا مجيدا من شعره القصيدة التي قالها للسلطان سيدي محمد بن عبد الله بعد ختمه لكتاب (اقليدس) في الهندسة يقول في بدايتها:

بشراك قد لاح ليل الوصل بشراك وعم أبشاره من نال إدراكا
وأقبل السعد في الأبراج معتدلا مناظرا أسعدا ترنوا محياك²

- أحمد الملقب التجاني بن باب بن أحمد بيبه العلوي⁽³⁾ آل الطالب محم، ارتحل إلى المشرق وهو شاب سنة: (1257هـ / 1842م). فمر بمراكش، وطنجة، ومكناس الزيتون، وأخذ عنه بها جماعة منهم العربي بن السايح الرباطي الذي شرح نظمه (منية المريد) بكتابه المشهور (بغية المستفيد)⁽⁴⁾.

- عبد الرحمن بن أحمد الشنقيطي⁽⁵⁾ الصديقي توفي بفاس (1224هـ / 1809م)، حلاه صاحب (بغية المستفيد) بما نصه: " العلامة المحقق شيخ مشايخ العلوم النقليات والعقليات،

1- رغم أننا لم نجد ما يعضد هذا الرأي، إلا أنه في كلام المؤلف شيء من المبالغات؛ لأن هذا الفقيه لو لم يكن متمكنا لما استخدمه السلطان لغرض التدريس، كما لا يعني تفوق السلطان عليه في هذا الفن جهله له إطلاقا.

2- وهي قصيدة طويلة، راجع عنها: المراكشي، الإعلام، ج2، ص 409-412.

3- وهي قبيلة من قبائل الزوايا فيها الكثير من العلماء، يعود نسبها إلى علي بن أبي طالب حسب سيدي عبد الله بن الحاج إبراهيم في مؤلفه: (صحيحه النقل في علوية إدواعل وبكرية محمد قل)، وهي مخطوط بحوزتنا نسخة منه مصورة عن: (نسخة المعهد الموريتاني للبحث العلمي، مسجلة تحت رقم: 3406) وكان لهذه القبيلة دور بارز في نشر الطريقة التجانية في بلاد شنقيط.

4- المختار ولد حامد، الحياة الثقافية، ط1، الدار العربية للكتاب، تونس- طرابلس: 1990، ص 7. وابحيده، أعلام الشناقة في الحجاز والمشرق، ط1، دار النشر الدولي، الرياض: 2009، ص 225.

5- شنقيط أو شنقيط، أو شنقيط بالقاف كلها تدل على معنى واحد وإن اختلف النطق بها ونحن فضلنا استخدام عبارة "شنقيط" لكثرة تداولها ولسهولة نطقها، إلا إذا كنا بصدد نقل كلام لأحد العلماء الذين يكتبونها تارة بالجمع، وبالكاف تارة أخرى في هذه الحالة ننقلها كما وجدناها.

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

المبرز على أهل زمانه في تحقيق الجزئيات منها والكليات⁽¹⁾. وذكر المصدر ذاته أنه كان يدرس يدرس بفاس العليا، وكان جميع نجباء وقته يشدون الرحال نحوه لحضور مجلسه، فتخرج على يده خلق كثير⁽²⁾.

وذكر الكتاني أن عبد الرحمن الشنقيطي من شيوخ العالم المغربي الجليل التهامي بن رحمون الفاسي (ت: 1263هـ / 1847م) إلا أنه لم يفصل لنا في كيفية إجازته له، ولم يذكر لنا نوع العلم الذي أخذ عنه؛ ولعل تفاصيل أخباره ضاع فيما ضاع من أخبار الرجل، كما أشار إلى ذلك الكتاني في نهاية ترجمته: "... إلا أن كتبه، وأخباره تفرقت أيادي سبأ، وذهبت شذر مذر..."³.

- سيدي ولد أحمد باب اليعقوبي: مر بمصر عائدا من الحج فاحتفى به أميرها، وكلفه باستنساخ الكتب لديه، فلبث معه مدة ست سنوات. وعندما قرر الذهاب عنهم أهداه الأمير عشرة أعبد وعشرة إماء، وجهزه بثلاثين حملا موقرة. كان رحمه الله من أهل القرن الثالث عشر الهجري / 19م⁴.

- محمد فال الملقب (اباه) بن باب بن أحمد بيبه العلوي عالم فاضل وشيخ جليل أخذ العلم في بلاده حتى ملأ وطابه من العلوم السائدة في عصره، ثم خرج إلى الحج عن طريق ميناء دكار بالسنغال في أوائل شهر شوال سنة (1306هـ / 1902م)، فوصل مع رفقة الإسكندرية وأضافهم الشيخ عبد الفتاح المصري وأكرم مثواهم، وساعدهم في إكمال رحلتهم الحبية. غير أنه قبل ذاك عقد لهم ندوة أدبية على ساحل البحر حضرها الشيخ أحمد حمزة المصري الذي عرف بحبه للشناقطة. وقد

1 - العربي بن السايح، بغية المستفيد، لشرح منية المريد، دار الفكر، بيروت: 1962، ص 200. وعبد العزيز بن عبد الله، الموسوعة المغربية للأعلام البشرية والحضارية، مطبعة فضالة، المحمدية: 1976، ملحق 1، ص 144.

2 - ابن السايح، البغية، ص 200. ابن عبد الله، الموسوعة، ملحق 1، ص 144.

3- الكتاني، فهرس الفهارس، ج 1، ص 274. وفي معرض حديثه عن شيوخ التهامي بن رحمون كذلك يذكر لنا " العلامة المحدث الرحلة أحمد بن أطوير الجنة"، إلا أنه يقع في خلط عندما يسمي ابن أطوير الجنة بصاحب الرحلة الحجازية، حيث إن رحلته - كما هو معلوم - تسمى: (رحلة المنى والمنة)، أما (الرحلة الحجازية) فهي لمحمد يحيى الولاتي. عن بعض شيوخ التهامي، راجع الكتاني، المصدر السابق، ج 1، ص 272.

4- خليل النحوي، بلاد شنقيط المنارة و الرباط، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الإيسيسكو) تونس: 1987،

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

أشاد بأدبهم في ختام الندوة قائلا: (أنتم الذين تعرفون علم الأدب)، فأنشده الفقيه الشنقيطي معترفا له بالجميل:

يا حلية الأعصار والأمصار	عقل القلوب وناظر الأبصار
إن نهجـركم لا قلـى لكنـما	فيض الندى منكم دوام جار
فنجيد عن فيض الندى إذ نخشي	غرقا بطامي لجة التيار
والقلب محبوس دواما عندكم	إن غاب جسم فهو وسط الدار ⁽¹⁾ .

وزار جامع الأزهر، وجالس علماءه ليتطلع على مناهجهم، ويتصيد الكتب المالكية في مظانها، وعند رحيله صحبة رفاقه أنشدهم الشيخ أحمد حمزة قائلا:

تركوا المقام بمنزلي وجواري	فلأجل ذا حمر الدموع جوار
قالوا تخاف البرد قلت جوانحي	فيها لهيب فاق حر النار
إن غبتم عن منزلي ما غبتم	عن خاطري كلا ولا أفكاري
كونوا كما شئتم فمالي عنكم	بد ولو قطعت بالبتار ⁽²⁾ .

ثم رجع إلى بلاده عن طريق ميناء طنجة، والذكريات تصاحبه طورا، وتسبقه طورا آخر.

ثانيا: مرحلة التأليف في بلاد شنقيط

لقد عرف القرن الثاني عشر والثالث عشر الهجريان ازدهارا كبيرا للثقافة العربية الإسلامية في منطقة الغرب الإسلامي بشكل عام. وقد وجدت بلاد شنقيط قسطها من هذا الازدهار. ولعل مؤداه اتصال الرعيل الأول من سفراء العلم، ونبيهاء الطلبة الذين وصلوا إلى بلاد المشرق، وتلبثوا زمنا ببلاد المغرب-كما ألمعت إلى ذلك بذكر بعضهم آنفا-، فقد نقل هؤلاء علوم ومعارف تلك النواحي بإجازاتهم، وأسانيدهم العالية فعادوا إلى أوطانهم وقد حصل عندهم الاكتفاء المعرفي، فصوبوا

1- ابجيده، أعلام الشناقطة، م. س، ص 381.

2- المرجع نفسه، ص 381-382.

حوايل كلفة الآءاء والعلم الإنسانيّة

نظرهم نحو التآليف وراحوا يضعون الحواشي والهوامش طورا، والطرر والمقدمات والتقاريظ طورا آخر. وقد شملت ثورة تصنيف الكتب هذه مختلف العلوم والمعارف، فكيف كان ذلك؟

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

1: تأثير مختصر خليل في الثقافة الشنقيطية

من المعروف أن الشناقطة مالكيون حتى النخاع، وكان مدار الفتيا عندهم يحوم حول مختصر الشيخ خليل ابن إسحاق المالكي لذلك أقبل عليه العلماء الشناقطة بغير قليل من الإعجاب، فأثر في ثقافتهم ولغتهم بله تجاوز ذلك ليصل درجة التقديس، فقد نقل الطالب أحمد ولد أطوير الجنة الحاجي في رحلته أنه أخبره أحد علماء فاس أن الشيخ أحمد بابا التتبتكاوي روى عن محمد بغيغ أنه قال: "إن مختصر خليل من معجزات رسول الله ﷺ"¹ لذلك نجدهم يضعون عليه شروحا عديدة، وتعليقات سديدة لم تخل من النقد اللاذع، وإبداء الهنات ومواطن الضعف. هذه المواقف المتباينة سنعرض لها في النماذج الآتية:

1-1: مواقف بعض العلماء من (مختصر خليل)

لم يكتف العلماء الشناقطة بوضع الشروح والطرر والحواشي على مختصر الشيخ خليل فحسب، وإنما اهتم بعضهم بنقض أقواله، والوقوف عند عباراته وأحكامه، فتصيدوا منها ما لمسوا فيه بعض الوهن بحيث لا يقدم الكفاية، أو ما منها تنكب الشرط الأساسي الذي وضعه خليل (وهو اعتماد المشهور)؛ لذلك أفردوا تقاييد لمثل هذا النوع من العبارات، واتخذوه مجالا خصبا لملاحظاتهم، وتعاليقهم، واستدراكاتهم. ومن هؤلاء العلماء نذكر²:

1- الطالب أحمد ولد أطوير الجنة، رحلة المنى والمنة، (مخطوط) بحوزة الأستاذ الحاج ولد محمد، ص 7.

2- لقد رتبت العلماء الواردة أسماؤهم تحت هذا العنوان حسب أهمية نقاشهم للموضوع ولم أرّتبهم أبجديا.

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

1-1-أ): الحاج الحسن بن آغبيدي الزيدي (ت : 1122هـ/1710م)، والشريف الحاج حمى الله بن أحمد الإمام (ت: 1169هـ/1755م²)

لقد ناقش هذان الفقيهان العلامة المصري البارز سيدي محمد الخرشي في مسائل كثيرة من شرحه لمختصر (الشيخ خليل). من ذلك مثلاً قول الأول:

" سؤال عما وقع لبعض الشراح عند قول خليل في باب الشهادات، واليمين في كل حق: بالله الذي لا إله إلا هو، ما عدا اللعان وأيمان القسامة لا يحتاج فيها لزيادة الذي لا إله إلا هو، بل يقول في اللعان: شهدت بالله فقط، ويقول في القسامة: بالله لمن ضربه مات، فقط. فهل قوله يقول في القسامة: أقسم بالله فقط، صواب أم لا؟

جوابه والله أعلم: أن الحالف في القسامة يقول: بالله الذي لا إله إلا هو، كما نص عليه في كتاب الديات من المدونة حيث قال: " ويحلف ورثته في القسامة بالله الذي لا إله إلا هو أن فلانا قتله أو مات من ضربه. أه. "

وعن مقرب ابن أبي زمنين ما نصه: " قلت كيف يحلفون في أيمان القسامة؟ قال: " يحلفون بالله الذي لا إله إلا هو أن فلانا قتله أو لمات من ضربه. أه. "

وفي ابن شاس ما نصه: " وحكى ابن حبيب عن مطرف وابن الماجشون أن الأيمان في الحقوق والديات واللعان، وفي كل ما فيه اليمين على المسلمين: بالله الذي لا إله إلا هو. " قال القاضي أبو

1 - عالم من جهاذة العلماء، و فقيه سد ذكره المسامع حتى غدا شيخا للكثير من علماء عصره، قال عنه البرتلي: " كان رحمه الله من الأعلام المشهورين، و الأئمة المذكورين، درس وأفاد، وأحيي بفتاويه سبيل الرشاد. انتهت إليه رئاسة الفقه، وجدّ في طلب العلوم فبلغ الغاية القصوى منها... ". ترك مؤلفات عديدة منها: (تحفة الصبيان) في التوحيد، و(نظم أم البراهين)، و(نظم نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر) لابن حجر.. إلخ. البرتلي، فتح الشكور في معرفة أعيان علماء التكرور، تحقيق: محمد إبراهيم الكتاني ومحمد حجي، ط2، دار الغرب الإسلامي، بيروت: 2007، ص87-88.

2- أحد العلماء المشهورين بالعلم و الصلاح، قال البرتلي أنه كان: " ... صدرا من صدور العلماء و فخرا من مفاخر النجباء، وسخيا من الأسخياء... ". صنف تصانيف مفيدة منها: (تحصيل البيان والإفادة في شرح ما تضمنته كلمة الشهادة) شارحا به منظومة الأوجلي في العقائد، و نظم(صغرى السنوسي)، وله فتاوي عديدة. البرتلي، فتح الشكور، ص89-91.

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

الوليد: "وهذا هو المشهور من مذهب مالك، وبه قال ابن القاسم، ورواه عن مالك في المدونة " قلت: فما قاله هذا الشارح من أن الحالف في القسامة يقول: بالله فقط غير ظاهر لمخالفته هذه النصوص والظاهر من كلام المصنفين"¹.

ويقول الثاني رادا على قول الخرشي في الفريضة المعروفة بالمشتركة أن الأشقاء فيها يرثون للذكر مثل حظ الأنثيين: "ما وقع هنا لسيدي محمد الخرشي من أن الأشقاء في المشتركة يرثون للذكر مثل حظ الأنثيين خطأ صراح؛ لأن الأخوة للأُم والأشقاء إنما يرثون فيها بالأُم، والذكر والأنثى فيمن يرث سواء كما لا يخفى"².

قوله أيضا ردا على كلام الخرشي: "أنه إذا انفصلت بغاة عن قتلى لا يدري من قتلهم إن دمهم يكون هدرا". قال شيخ أشياخنا³: "وعلى القول بعدم القود تكون الدية على القوم المقاتلة للمقتول وأصحابه في أموالهم، وإلى ذلك أشار ابن شاس بقوله: "وإذا انفصلت قبيلتان عن قتيل لا يدرون من قتله فالعقل على الذين نازعوه". اهـ، ونحوه لابن الحاجب. فما قاله سيدي محمد الخرشي من أن دمه يكون هدرا مخالف للنقل، ولقد سألته عنه رحمه الله بالديار المصرية في المدرسة بجامع الأزهر بعد فراغه من التدريس، ولم يذكر فيه مسندا ولا حجة يعتمد عليها"⁴.

1- الحاج حمى الله الغلاوي، تتميم رد الفقيه بن آغبيدي الزيدي على الخرشي، (مخطوط) نسخة مصورة لدى المعهد الموريتاني للبحث العلمي، محفوظة تحت رقم: 3211، ص 32 و ما بعدها.

2- المختار بن حامد، الحياة الثقافية، ص 13.

3- هذا كلام الحاج حمى الله يقصد بكلمة (الشيخ) الحاج الحسن المذكور آنفا.

4- الحاج حمى الله الغلاوي، المصدر السابق، ص 36.

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

1-1- (ب): محنض بابيه بن أعبيد الديماني (ت: 1277هـ / 1860م) ⁽¹⁾.

لم يوافق هذا العالم شراح (مختصر خليل) في بعض الكلمات التي وردت في شروحهم لنص المختصر، واعتبر أن الأمر عائد إلى التصحيف والتحريف الذين أثرا في متن النص عند تداوله. ومن هذه العبارات مثلاً:

• يقول الشيخ خليل بن إسحاق المالكي في أول بيوع الآجال من مختصره: "ومنع لتهمة ما كثر قصده"، فقد شرحوا (للهمة) بلام التعريف، وجعلوا لفظة (ما) نائب فاعل (منع)، فقال محنض بابيه: "وهو خطأ؛ لأن ما كثر قصده ممنوع، ولو لم يكن تهمة، وليس الإخبار عن منعه بمراد، وإنما المراد منع ما كانت فيه تهمة، فالصواب (لتهمة) بغير لام التعريف وإضافة تهمة إلى لفظة (ما) فيكون نائب فاعل (منع) ضمير يرجع إلى البيع.

كما قال في فصل المراجعة: "وجاز مراجعة" بنصب (مراجعة)، وفاعل (جاز) ضمير يعود

إلى البيع في أول الباب ⁽²⁾

• عند قول الشيخ خليل بن إسحاق " ... وحرم في نقد وطعام ربا فضل ونساء... " فقد وضع الديماني ملاحظات على هذا الكلام قائلا: " ... والشرح يننونون طعام ويضيفون ربا إلى (فضل)، ويجعلونه فاعل (حرم)؛ فيكون المعنى أن جميع الطعام يدخله ربا الفضل وذلك باطل، والصواب إضافة طعام إلى ربا ورفع (فضل) على أنه فاعل (حرم)؛ فيكون المعنى أن طعام الربا وحده يحرم فيه الفضل والنساء معا. بخلاف سائر الطعام فإنما يحرم فيه النساء فقط" ⁽³⁾.

1- فقيه متميز وأصولي لغوي بارع من قبيلة أولاد ديمان (أولاد باركله)، أسس محظرة كبيرة، وظل يدرس بها قرابة 70 سنة، استنقضاءه محمد لحبيب أمير اترارزة (الجنوب الغربي الموريتاني). تخرج على يدي هذا الفقيه جم غفير جاوز المائة من العلماء الأجلاء، و حاول رحمه الله تطبيق الحدود. له مؤلفات من شتى الفنون منها: (ميسر الجليل على مختصر خليل) في أربع مجلدات، و(طرة على ألفية مالك)، و غير ذلك، عقد له ابن البراء ترجمة وافية في المجموعة الكبرى، نشر مولاي الحسن ولد المختار ولد الحسن، المكتبة الوطنية، نواكشوط: 2009، ج2، ص 283-284.

2- ابن حامد، الحياة الثقافية، ص14.

3- نفسه، ص14-15.

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

- عند قول الشيخ خليل في الصداق: "{...} { وتهمل سنة إن اشترطت لتغرية أو صغر... } رواه شراحه (التغرية) بهاء التأنيث فهو مصدر، ولم يوجد له سماع في كلام العرب، فالصواب (لتغرية) مضافا إلى هاء الغائب"⁽¹⁾.

1-1- (ج): الشيخ محمد المامي ولد البخاري: (ت: 1282هـ/1865م)⁽²⁾.

- وفي سياق مشابه لهذا النمط من النقاشات والملاحظات نجد الشيخ محمد المامي هذا يناقش خليلا في قوله: "يرفع الحدث وحكم الخبث..." مبينا أن رفع الواقع محال وأن في تقديم الحكم إشكالا منطقيا يحمل قدرا من البداهة. إذ أن المصنف يقصد خليلا- كان يجزيه أن يقول: "يرفع الخبث..." فقط لأن المقصود هنا حكمه، فإن رفع حكمه فرفع عينه من باب أولى. يقول:

والواقعات رفعها محال كرفعك الأخص من رفع الأعم ومثله من ذا الكلام ما حصر لبعض معناه من المستدرك بمطلق الماء وحكم الخبث من غير قيد لازم فحققا أو ذائبا من بعد ما قد جمدا⁽³⁾	الحكم في تقديمه إشكال ورب شيء من سواء قد لزم والحصر منه جاء زيد لا عمر وطامس التعريف بالمشترك وإنما يكون رفع الحدث وهو ما عليه ماء صدقا ولو جمعه من أشجار الندب
---	--

1- نفسه، ص 15.

2- فقيه متمكن وأديب وصوفي بارز، قل أن تذكر فنا إلا وكان له فيه نصيب، لذلك نال شهرة واسعة في بلاد شنقيط. يعود نسبه إلى قبيلة باركل بن بزيد، تخرج على يديه جيل كثير من العلماء، وكان من دعاة تنصيب الإمام، وإقامة الجهاد. له مؤلفات عديدة منها: (كتاب البادية)، و(جمران البادية)، و(الدلفينية)، و(نظم في الخراج)، و(نظم في تفسير القرآن).. إلخ.

3- ابن البراء، المجموعة الكبرى، مج 1، ص 226.

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

1-1-1- (د): محمد مولود بن أحمد فال اليعقوبي (ت: 1323هـ / 1904م⁽¹⁾).

- يستدرك هذا الفقيه على الشيخ خليل عدم ذكره لبعض شروط الصلاة عند قوله في مختصره: "شرط للصلاة... إلخ" فقال:

دونك ما من الشروط يأتي
طهارتان من شروط الصحة
وسكت الشيخ عن الإيمان
أن لا يكون مكرهاً وبلغا
من عقله وغير نائم وناس
بلوغ دعوة الرسول ووجد
كذا دخول وقتها فاسمع وع

ففي قولهم شرط للصلاة
دون الوجوب كالغطا والقبلة
والوجوب دونها شرطان
ولهما أن لا يكون فارغا
وظهرت من حيضها أو من نفاس
مظهر من ماء أو من ما صعد
لعلها من صاحب اللوامع⁽²⁾

1-1- (هـ): محمد بن الخراساني التندغي (ت بعد 1295هـ / 1878م)⁽³⁾

وغير بعيد عن هذا المقام نجد أن بعض العلماء الشناقطة ناقش جوانب من بنيات مادة مختصر الشيخ خليل، خاصة ما يتعلق منها بالأعراف، إذ نجد ابن الخراشي يرى أن العرف المعتبر عند خليل قد لا يتفق مع عرف هذه البلاد، لذلك ينبغي أن يترك ما أورده في مختصره من الأحكام المبنية على العرف، حالما يتحقق من وقوعها.

1- فقيه راسخ القدم، صوفي مؤلف من قبيلة إديقب (أهل اتفغ موسى) له مؤلفات عديدة من أشهرها: (نظم الكفاف)، و(شرحه)، و(شرح ألفية ابن مالك)، و(البشائر في تفسير القرآن) و(مفتاح الظفر على شرح المختصر)، و(رسالة في حكم السفر إلى الحج من الصحراء)... إلخ.

2- ابن البراء، المجموعة الكبرى، مج 1، ص 226.

3- محمد بن الخراشي بن حبيب بن أحمد راس، فقيه من قبيلة تندغة (حلة أربعين جوادا) المشهورة بالعلم والسخاء، تتلمذ على الشيخ سيديا الإيبري فأخذ عنه التصوف القادري، له من الآثار نظم طويل في الفقه سماه (المفيد للمنتهى والمبتدي والبلبد).

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

يقول في مسألة الحريم في باب موات الأرض:

وريمما يقصد تتدركينا	حافر الأبيار فكـن أمينا
لذاك لا يحفر في مرعاها	وذي نصيحة لمن وعاهها
فهـي تسير يومـا أو يومين	وريمما تسير فوق ذين
تقدم الكلام في الإحياء	مسند العرف بلا امتراء
وعرفنا اليوم على ما قليلا	فدع ولا عن سخط خيلا
لأنه قد قاله في الدور	والعرف يعتبر في الدهور ⁽¹⁾

1-1- (و) أحمد بن محمد أباب بن أحمد جد النزازي (ت: 1317هـ / 1899م)⁽²⁾

هذا الفقيه يعضد رأي الخراشي في اختلاف العرف يقول: " فبلادنا لا يستدل فيها اليوم بعرف أهل مصر التي بنى عليها الشيخ خليل وشراحه نصوصهم، فالجهاز عندهم لا يلزم المرأة إلا إذا كان صداقها عينا، ولا يلزمها إذا كان حيوانا أو عروضاً، ولا يلزم أيضا إذا سبق الصداق البناء. فإذا تبعنا قول خليل، وشراحه فلا يلزم المرأة عندنا جهاز أصلا؛ لأن أصدقنا لا عين فيها أصلا، فالحاصل أن الشيخ خليل وشراحه مصريون بنوا أحكام الجهاز على أهل مصر"⁽³⁾.

1- ابن البراء، المجموعة الكبرى، مج1، ص 227

2- فقيه نحوي وقاض من قبيلة (لكلاكمة) الشرفاء، القاطنين بتكانت، له مؤلفات منها: (رسالة في الشروط في النكاح)، و(نظم الحلقي من الأفعال)، و(نظم خيار النقيصة في البيع)، و(نظم في معاني حروف الأدوات)، و(نظم في العقيدة)، و أنظام أخرى.

3- المرجع السابق، ص 227

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

1-1- (ز): سيدي عبد الله ولد الحاج إبراهيم (ت: 1233هـ/1817م)⁽¹⁾

ومع هذا الفقيه يبرز لنا لون آخر من ألوان النقد الفقهي اللاذع فعلى الرغم من أن الشيخ خليل يقدم لنا مختصره المفيد هذا على أنه تلخيص للأقوال المشهورة وما به الفتوى فإنه لم يخل من الأقوال الضعيفة يقول ابن الحاج إبراهيم:

"فينبغي للراغب في الأجر والخائف من الوزر إذا سئل عن مسألة أن لا يجيب بظاهر خليل حتى يطالع ويمعن النظر، هل له تقييد أم لا؟

أم له تخصيص أم لا؟ أو مشهور أم لا؟ وعلى أنه مشهور حتى يعلم هل جرى العمل المعتبر بخلافه أم لا؟.

ولا يعدل عن المشهور للعمل إلا إذا استمرت المصلحة التي بسببها جرى العمل كما تقدم"⁽²⁾.

وذهب سيدي عبد الله إلى حد الإنكار على الناس شدة الاعتماد على خليل وكأنه يدعوهم إلى الأخذ بالأصول، أو على الأقل إشراك نصوص أخرى غير مختصر خليل في الاعتماد، يقول:

"وطلبة هذا الزمان أكثرهم على الحالة الأولى (وهي طبقة من الفقهاء التي يحرم أن تفتي إلا في مسألة نعلم أنها مستوفية القيود) لاسيما من يدعي الطلب من هذه البلدة، فإن معولهم على مختصر الشيخ خليل، وكم من مطلق فيه مقيد في غيره، وعام مخصص في غيره، وقد يمشي على غير

1- سيد عبد الله بن الحاج إبراهيم بن الإمام العلوي (قبيلة إدوعلی) أحد العلماء الكبار الذين ملأوا الدنيا وشغلوا الناس يقول عنه ابن الأمين، الوسيط، ص 38: "... علامة تحرير، طار ذكره وانتشر وأشتهر علمه في الآفاق وابدع، ما عاصره مثله علما وفهما". وقال فيه الخضر بن ما يابی الجكني "... هو سيدي عبد الله بن الحاج إبراهيم ذي العلم العميم والذوق السليم..." وأعطته العلوم بأزميتها فصار من علماء أئمتها، حاو جميع الفنون، كثير الشروح والمتون..." ابن الأمين، الوسيط، ص 39. من تأليفه مراقي السعود وشرحه، نشر البنود على أصول الإمام مالك رضي الله عنه، ونور الأقاح، وشرحه فيض الفتاح (وهو في علم البيان) وطلعة الأنوار؛ (نظم في مصطلح الحديث وشرحه كذلك ... إلخ). راجع عنه أحمد بن الأمين، الوسيط في تراجم أدباء شنقيط، طبع بعناية فؤاد سيد، ط6، مكتبة الخانجي، القاهرة: 2008، ص 37-40. والتجاني ولد عبد الحميد، سيدي عبد الله ولد الحاج إبراهيم بين مقتضيات الأحوال في المجال ودوافع الرغبة في التجديد وسد الفراغ، ط1، المطبعة الوطنية، انواكشوط: 2010، ص 101-154.

2- ابن البراء، المرجع السابق، ص 227-228.

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

المعتمد وإن كان قليلا فيغتر الحافظ بقوله: (مبيننا لما به الفتوى)، وقد يخالف ما مشى عليه من المشهور ما به العمل، وما به العمل مقدم على المشهور كما تقدم في نص العمليات⁽¹⁾.
ومن ذات السياق ينطلق النابغة الغلاوي² في أرجوزته (بواطليحية) قائلا:

ورب من يقدح في الحكم وإذا	لم يك من متن خليل أخذا
وذاك من قصوره وجهاله	وقلة العلم بموت أهله
فليس من قوادح الدليل	أن لا يكون الحكم في خليل
فرب قول في خليل ضعفا	يحرم الإقتاء به وزيفا
طالع شروح الشيخ أو فتح اللطيف ⁽³⁾	في ذكر ما ورد فيه من ضعيف ⁽⁴⁾ .

غير أن جل علماء بلاد شنقيط انبهروا بمختصر خليل، وتسابقوا نحو شرحه.

1- نفسه، ص 228.

2- محمد (النابغة) بن عبد الرحمن بن عمر بن بنيوك (المتوفى: 1245هـ/1829م)، فقيه متقن، ونظام و مؤلف، من قبيلة الأقال (البكرين)، له آثار كثيرة و متنوعة منها هذا النظم المسمى: (بواطليحية)؛ وهو نظم في المعتمد من الكتب، والفتاوى على مذهب مالك، وله (شرح على المختصر)، (وشرح على كتاب أبي مدين في التصوف)، و(شرح الهمزية للبوصيري)، و(نظم العدة في أحكام الردة)، و(شرح إضاءة الدجنة للمقري)...

3- (فتح اللطيف في تخریج ما في المختصر من الضعيف) وهو كتاب تتبع فيه صاحبه القاضي سننير الأرواني (المتوفى: 1180هـ/1772م) تتبع فيه ما في (المختصر) من الأقوال الضعيفة، وزاد عليه أحد علماء ولاته؛ وهو محمد عبد الله بن محمد بن اندويزة المحجوبي بكتاب سماه: (التوفير فيما أهمله القاضي سننير). ابن حامد، الحياة الثقافية، ص 12.

4- النابغة الغلاوي، نظم بو اطلحية، تحقيق ودراسة يحي بن البراء، ط1، مؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع، مكة المكرمة: 2002، ص 139 - 141.

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

2- شروح الشناقطة على (مختصر خليل)

- لقد عمد الكثير من العلماء الشناقطة إلى وضع الشروح والهوامش والطرر حول (مختصر خليل)، فمنهم من شرحه كلا، ومنهم من شرح بعض أبوابه، ومنهم من وضع شرحا أو تبسيطا على الشروح الأخرى، وقد أخذنا نماذج من هؤلاء العلماء، وهي كالاتي:
- أبوبكر بن محمد بن الحاج أحمد بن اند عبد الله (ت: 1208هـ / 1793م) له شرح على (مختصر خليل) إلى باب الحج⁽¹⁾.
- أعر بن انفالي بن بد الإبييري (ت: 1284هـ / 1867م) شرح على (مختصر خليل)⁽²⁾.
- الطالب أحمد بن محمد راره التتواجيوي، (ت: 1210هـ / 1795م)، ألف معينا مفيدا على (مختصر خليل)⁽³⁾.
- الشيخ سيديا بن المختار الهيبه بن أحمد دوله بن أبيابك بن انتشايت 1284هـ / 1868م شرح باب الفرائض من (مختصر خليل)⁽⁴⁾.

-
- 1- هو فقيه متمكن من قبيلة لمحاجيب سكان ولاته، له آثار أخرى منها: (شرحه لبعض المدونة)، و (تبصرة ابن فرحون)... إلخ، راجع عنه فتح الشكور، ص 81-82.
 - 2- ابن البراء، م. س، مج 1، ص 220.
 - 3- عالم جليل ذو معرفة واسعة، وصيت ذائع من قبيلة تتواجيو الشرفاء، انتفع به الكثير من الناس. له مؤلفات منها: (معين على أم البراهين)، و (معين على ألفية ابن مالك)... راجع: البرتلي، فتح الشكور، ص 59-61. فقد عقد له ترجمة وافية. وعن قبيلته راجع أبول مارتى، القبائل البيطانية، ترجمة محمد محمود ولد ودادي، د- د-، ص 385-402.
 - 4- هو فقيه علامة، وصوفي كبير، كان من أبرز تلامذة المختار الكنتي الذين نشروا القادرية المختارية في منطقة المغرب والجنوب الغربي الموريتاني، وهو من قبيلة أولاد إبييري التروزية، لمع نجمه كمصلح اجتماعي، وعالم صوفي مصدر. له تأليف عديدة منها: (شرح القاموس) و (شرح لامية الأفعال)، ومؤلفات أخرى في مختلف الفنون المعرفية. ابن الأمين، الوسيط، ص 240-243. وابن البراء، المجموعة الكبرى، مج 2، ص 125-127. وكذلك: Stewart (c.c), Islamand social order in mauritania, oxford 1973. حيث تعتبر هذه الدراسة أهم دراسة أنجزت عنه.

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

- عبد الله بن الفقيه الطائب أحمد بن الحاج مصطفى الغلاوي: (ت: 1200هـ، 1795م) قام باختصار (مختصر خليل)⁽¹⁾.
- عبد الله بن عبد الرحمن التشمشاوي الديماني الملقب بالوالد (ت: 13-1214هـ / 1799م) له شرح يسمى: (شفاء الغليل على مختصر خليل)⁽²⁾.
- عبد المالك بن النفاع، (ت: 1252هـ / 1836م)، له حاشية على المختصر تسمى (التسيير والتسهيل من باب الزكاة إلى آخر مختصر خليل)⁽³⁾.
- الفاضل بن أبي الفاضل الحسن (ت: 12هـ / 18م) له (طرة) على مختصر خليل⁴.
- الكصري بن محمد بن المختار بن عثمان بن الكصري (ت: 1235هـ / 1820م) شرح جيد (لمختصر خليل) أسماه (فتح الجليل)⁽⁵⁾.
- محمد والد بن المصطفى بن خالنا (ت: 1212هـ / 1797م) له شرح قيم على (المختصر) سماه: (المعين)⁶.

- 1- كان فقيها ضليعا، وشاعرا مجيدا من قبيلة لقلال (البكريين) ترجم له البرتلي ترجمة وافية في كتابه فتح الشكور، ص 170-173.
- 2- أحد الفقهاء الأفاضل، عرف عنه شدة لطفه بتلامذته، وحنوه عليهم لذلك لقبوه بالوالد. ترجم له البرتلي، فتح الشكور، ص 173.
- 3- ابن حامد، الحياة الثقافية، ص9. وذكر ابن البراء في المجموعة الكبرى، مج1، ص219 أن مؤلف هذا الكتاب هو أحمد بن عبد المالك بن النفاع (المتوفى: 1303هـ / 1886م) و لا ندري من أين استقى هذه المعلومة.
- 4- عالم جليل، وله شهرة واسعة من قبيلة إدابالحسن البارزة، يصفه ابن حامد في الحياة الثقافية، ص8، قائلا بأنه: "شيخ الشيوخ".
- 5- فقيه نوازلي عالي الكعب، وقاض مشهور من قبيلة إديلب، أسس محظرة كبيرة انتفع بها خلق وأفر، كان قاضيا ومفتيا في مدينة النعمة. له آثار منها: نوازل الضخمة التي جمع فيها الكثير من فتاوى وأجوبة من سبقوه من علماء المنطقة. راجع المحجوبي، منح الرب الغفور في ذكر ما أهمل صاحب فتح الشكور، دراسة وتحقيق وتقديم الهادي المبروك الدالي، ط1، مطابع الوحدة العربية، بنغازي: 2001، ص91.
- 2- أحد العلماء النجباء، والفقهاء النبهاء، والمؤرخين النسّابين، والشعراء الصوفيين، من قبيلة أولاد ديمان المشهورة، له مؤلفات عديدة منها: (كرامات أولياء تشمشة)، و (كتاب في أنساب قبائل الصحراء القصوى)، و (كتاب شيم الزوايا).. ينظر له: ابن حامد، الحياة الثقافية، ص9. وابن البراء، المجموعة الكبرى، مج2، ص265-266.

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

- محمد بن محمد الأمين بن محمد بن محمد بن أمية بن المختار بن اتفخ موسى (ت: 1272هـ / 1856م) له نظم عقد به (مختصر خليل)⁽¹⁾.
- محمد عبد الله ولد الشيخ أحمد ولد محمد الأمين (ت بعد: 1297هـ / 1879م) شرح جزء من (مختصر خليل)⁽²⁾.
- محمد لولي بن عبد الله اليعقوبي بن أحمد بن أبي حامد (ت: 1277هـ / 1860م) شرح فرائض خليل⁽³⁾.
- محمد بن محمد الصغير بن انبوجه (ت: 1275هـ / 1858م) كتاب (الركب الجليل في آثار من أنكر تقليد الشيخ خليل)، وتعليق على مختصره⁽⁴⁾.
- المصطفى بن أحمد فال بن سيدي بن أحمدان (ت: 1285هـ / 1868م) (التحفة) شرح فيها أنكة (مختصر خليل)⁽⁵⁾.

خاتمة

لقد أفلح علماء شنقيط في مساعيهم الحثيثة نحو جلب علوم ومعارف بلاد المشرق والمغرب الإسلاميين، وعقد علاقات دينية وثقافية وثيقة العرى وصداقة الود كل هذا حدث رغم بعد بلاد

-
- 1- فقيه وشاعر ولغوي من قبيلة إديقب. له مؤلفات منها إلى جانب ما ذكرناه: (نظم التسهيل لابن مالك مع استدراقات عليه)، و له (ديوان شعر)، ابن البراء المجموعة الكبرى، مج2، ص 215.
 - 2- فقيه ونحوي من قبيلة تجكانت. له تأليف منها: (منظومة المواساة في الفقه)، و(نظم في أحكام الطهارة)، و(نظم زكاة الفطر)، و(شرح على قصيدة بانث سعاد).. إلخ. ابن البراء، المرجع السابق، ص 228.
 - 3- فقيه صوفي ومنطقي من الشرفاء القاطنين في تندغة (اركاكنة) له آثار عديدة منها: كتاب أسماء (الحشرات) يشاكل كتاب: (حياة الحيوان)، ورسائل في (علم المنطق)، وكتاب في (السلم والقرص)، و(لأحكام الفقهية)، و(المتقارب في غريب الحديث). ابن البراء، المرجع السابق، ص 238.
 - 4- فقيه مشهور وصوفي بارز، وشاعر مقل من قبيلة إدوعلي. له مؤلفات عديدة منها: (النفحة الأحمديّة)، و(الجيش الكفيل)، اشتهر في الدفاع عن التجانية والتصدي لخصومها، ترجم له المحبوبي، منح الرب الغفور، ص 167، و ابن انبوجه، ضالة الأديب، عقد له ترجمة كبيرة تبدأ من: ص 54 وما بعدها من الصفحات.
 - 5- فقيه متميز من قبيلة إدواعلي. له مؤلفات منها: (مقتنص الشوارد وشرحه في الفقه)، و(شرح نظم المفيد للخراسي)... إلخ. ابن حامد، م. س، ص 9.

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

شنقيط عن هذه الأقطار وصعوبة الطريق وخطرها. ولكن ذلك ما زاد العلماء وطلبة العلم في بلاد الإسلام شرقا وغربا إلا إصرارا على نشر روح الإخاء والمحبة بين أظار الإسلام في مختلف مناكب الأرض، وكان لبعض حكام وسلاطين هذه الآفاق الدور المتميز في احتواء هذا التبادل الثقافي والديني ودعّمه ماديا ومعنويا.

والشيء الذي يمكن تمييزه في هذه العلاقة أن الشنقاطة تحولوا من طور طلبة العلم الباحثين عن الإجازة إلى مرحلة الندية ثم انتهاء بمرحلة التميز على أضرابهم في المشرق والمغرب الإسلاميين، وظلت بلاد شنقيط من ذلك العهد مرادفة للعلم والمعرفة ورمزا من رموزه، وإن أطلق عليها فيما بعد بلاد المليون شاعر فكان حري بها في ذلك العهد أن تسمى بلاد المليون فقيه وعالم.

قائمة المصادر والمراجع

أولا: المخطوطات

- سيدي عبد الله/ الحاج إبراهيم في مؤلفه: (صحيحة النقل في علوية إدواعل و بكرية محمد قل)، المعهد الموريتاني للبحث العلمي، مسجلة تحت رقم: 3406.
- الطالب أحمد ولد أطوير الجنة، رحلة المنى والمنة، (مخطوط).
- الغلاوي الحاج حمى الله، تتميم رد الفقيه بن آغبيدي الزيدي على الخرشي، (مخطوط)، المعهد الموريتاني للبحث العلمي، محفوظة تحت رقم: 3211.

ثانيا: الكتب المطبوعة والمقالات

- ابن الأمين أحمد، الوسيط، طبع بعناية فؤاد سيد، ط6، مكتبة الخانجي، القاهرة: 1901.
- ابن البراء يحيى، المجموعة الكبرى، نشر مولاي الحسن ولد المختار ولد الحسن، المكتبة الوطنية، نواكشوط: 2009.
- ابن حامد المختار، حياة موريتانيا (الحياة الثقافية)، الدار العربية للكتاب، تونس- طرابلس: 1990.
- ابن حجر العسقلاني، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، تحقيق محمد سعيد جاد الحق، ط2، مطبعة المدني، دار الكتب الحديثة، القاهرة: 1966.

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

- ابن الحاج حمى الله الغلاوي سيدي عبد الله الشنقيطي، نظم الأخضري في الفقه المالكي، ط2، مكتبة الرشاد، انواكشوط: 2006.
- ابن سيد محمود عبد الله الحاجي، ضمن كتاب الغلاوية للشيخ سيد محمد الخليفة الكنتي تحقيق حماه الله ولد السالم، منشورات معهد دراسات الوحدة الإفريقية، الرباط: 2005.
- ابن عبد الوهاب الناصري صالح، الحسوة البيسانية في الأنساب الحسانية، تحقيق الحسن بن صالح، ط1، المطبعة الجديدة، نواكشوط: 1993.
- ابن عبد الله عبد العزيز الموسوعة المغربية للأعلام البشرية والحضارية، مطبعة فضالة، المحمدية 1976.
- ابن عبد الحميد التجاني، سيدي عبد الله ولد الحاج إبراهيم بين مقتضيات الأحوال في المجال ودوافع الرغبة في التجديد وسد الفراغ، ط1، المطبعة الوطنية، انواكشوط: 2010.
- ابن انبوجة سيدي عبد الله بن سيدي محمد بن محمد الصغير العلوي التشيتي، ضالة الأديب، ترجمة وديوان سيدي محمد بن محمد الصغير ابن انبوجة العلوي، تحقيق: أحمد ولد الحسن، الإيسيسكوتونس 1996.
- ابن الشيخ يربانه ابجيدة، أعلام الشناقطة في الحجاز والمشرق، ط1، دار النشر الدولي، الرياض: 2009.
- البرتلياطالب أحمد بن أبي بكر الصديق، فتح الشكور في معرفة أعيان علماء التكرور، تحقيق محمد إبراهيم الكتاني ومحمد حجي، ط2، دار الغرب الإسلامي، بيروت: 2007.
- السوسي محمد المختار: المعسول، (طبعت أجزاءه متفرقة، مطبعة فضالة، المحمدية: 1960، ومطبعة النجاح، الدار البيضاء: 1961 و62).
- السملالي العباس بن إبراهيم المراكشي، الإعلام بمن حل مراكش واغامت من الأعلام، المكتبة الملكية، الرباط: 1974.
- العربي بن السائح، بغية المستفيد، لشرح منية المريد، دار الفكر، بيروت: 1962.
- الغلاوي النابغة، نظم بواطلحية، تحقيق ودراسة يحيى بن البراء، ط1، مؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع، مكة المكرمة: 2002.

حوليات كلية الآداب والعلوم الإنسانية

- الفاسي عبد الحفيظ ، معجم الشيوخ المسمى رياض لجنة أو المدهش المطرب، صححه وخرج حواشيه وعلق عليه عبد المجيد خيالي، ط1، منشورات محمد علي بيضون لنشر كتب السنة والجماعة، دار الكتب العلمية، بيروت:2003.
- الكتاني عبد الحي بن عبد الكبير، فهرس الفهارس والإثبات ومعجم المعاجم و المشيخات والمسلسلات، طبع بعناية إحسان عباس، ط2، دار الغرب الإسلامي، بيروت: 1982.
- المحجوبي أبو بكر بن أحمد المصطفى، منح الرب الغفور في ذكر ما أهمل صاحب فتح الشكور، دراسة وتحقيق وتقديم الهادي المبروك الدالي، ط1، مطابع الوحدة العربية، بنغازي:2001.
- مارتى أبول، القبائل البيطانية في الحوض والساحل الصحراوي، ترجمة محمد محمود ولد ودادي، د-د، د-ت.
- النحوي الخليل، بلاد شنقيط المنارة والرباط، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس:1987.

ثالثاً: المصادر الأجنبية

Stuart (c.c), Islam and social order in mauritania, oxford 1973.