

جوانب من حياة قاضي المرابطين الإمام الحضرمي

الثاني ولد الحسين
جامعة لواءكشوط
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
قسم التاريخ

هو أبوبكر محمد بن الحسن الحضرمي المعروف بالمرادي (١)، لا يمر
الكثير عن المراحل الأولى من حياته، خاصة ما يتعلق بنشأته، مما جعل بعض
الباحثين يكلفون أنفسهم عناء البحث في ذلك الموضوع، مثل ماذهب إليه رضوان
السيد من أنه نشأ في المشرق وأرحل إليه ودرس فيه، وذلك بالاعتماد على جملة
من الاعتبارات يراها ذلك الباحث كالية لتبرير فرضيته، من أهمها نسبة المرادي
إلى قبيلة مراد العربية من ناحية وإلى حضرموت من ناحية أخرى، ومن المعروف
أن قبيلة مراد ظلت تتخذ منذ عصور قبل ظهور الإسلام من حضرموت موطناً لها،
كما أن تخصص المرادي في بعض المعارف والفراده بالإهتمام بها في المغرب،
خاصة علم الاعتقاد الذي لم يكن وقتئذ شائعاً هناك على العكس من المشرق،
فضلا عن ارتباط إجازته بسلسلة من الأشياخ المشاركة، خاصة في إجازته المتعلقة
بكتاب فقه اللغة للثعالبي (٢).

لكن، إذا عدنا مباشرة إلى المصادر العربية التي تحدثت عن المرادي، فإنه
يمكننا الاعتقاد بأنه مغربي، وأن نسبته إلى مراد وحضرموت، لا تنفي عنه مغربيته
لأن الكثير من الأسر العربية استقرت في المغرب منذ بواكير الفتوحات، وظلت
الهجرات تتوالى في شكل جماعات أو أفراد، وغالبا ما كان الأفراد وعائلاتهم
يحتفظون باللقاب والكنى التي كانوا يتمتعون بها قبل هجرتهم إلى المغرب، ومن
بينها نسبته إلى قبائلهم ومناطقهم الأصلية، بل إن ذريتهم يرثون عنهم تلك النسبة
على الرغم من أنهم ولدوا ونشأوا في المغرب، مثل وضعية صاحبنا المرادي
الحضرمي، بل يكفي من أجل إثبات مغربيته أن جل المصادر التي تحدثت عنه
نسبته أيضا إلى القيروان (٣)، كما أن اهتمامه بعلم الكلام، ووجود علماء مشاركة في
سلسلة مشائخه خاصة في رواية كتاب فقه اللغة للثعالبي أمور كلها لا تكفي لتبرير
نشأته بالمشرق ولا حتى رحلته إليه، فمن المعروف أن القيروان التي نسبت
المصادر المرادي إليها كانت على ارتباط وثيق بالمشرق وأن الكثيرين من شيوخها
قد رحلوا إلى المشرق للحج والدراسة، من بينهم على سبيل المثال أبو عمران
الفاقي الذي يعتقد بأن صاحبنا عاصره على أقل تقدير خلال السنوات الأخيرة من

حياته، ومن المعروف أن أباه عمران تتلمذ على الباقلائي الذي كانت اهتماماته منصبية على علم الكلام، خاصة العقيدة الأشعرية، وعلوم أصول الدين، وهي الاهتمامات ذاتها التي كانت لدى المرادي⁽⁴⁾.

أما الشخصيات العلمية المشرقية التي ورد ذكرها في إجازته فإنه لم يأخذ عنها مباشرة، وإنما بواسطة شيخ مغربي القيرواني هو أبو القاسم عبد الرحمن بن عمر بن محمد التميمي القصديري⁽⁵⁾، وانطلاقاً من ذلك، فإن المرادي - في نظرنا - يعتبر مغرباً قيروانياً، وأنه كغيره من طماء البريقية قرر الهجرة إلى الأندلس والمغرب الأقصى عند ما اختلت الأوضاع الأمنية في البريقية ولم تعد الحياة فيها مأمولة خاصة بعد سنة 449هـ/1058م، عند ما خرج الأمير المغربي باديس من القيروان بعد هجوم أعراب هلال وسليم على البلاد فدخلوا القيروان وخربوها⁽⁶⁾.

ويبدو أن المرادي توجه مباشرة من القيروان إلى الأندلس حيث كان ينوي الاستقرار هناك عند ما حصل على الخطوة التي يراها مناسبة لطموحاته - التي يبدو أنها لم تكن محدودة -، فتردد على ملوك الطوائف الذين لم يطمئنوا إليه وساءلهم الشكوك حول أغراضه ومراميه، يقول ابن بسام أثناء حديثه عنه: "... وتقلب أبو بكر بين السهول والحزون ثقلب الميل بين أطباق الجفون، وقلت دولة من دول ملوك الطوائف بالأندلس إلا وقد ابتغى إليها وسيلة وأعمل في الهجوم عليها حالا وحيلة، فتزوي عن مكانه انزواء الخائف من الرصد وتغص بإحسانه غصص العين بالرمد..."⁽⁷⁾، واستعان المرادي بفقهاء الأندلس من ذوي المكانة العليا لدى الملوك من أجل تحقيق مبتغاه، فتقرب منهم من أمثال أبي مروان بن سراج⁽⁸⁾، وأبي عبد الرحمن بن ظاهر⁽⁹⁾، وغيرهما، كما احتفظت لنا المصائر ببعض أشعاره التي مدح بها بعض ملوك الطوائف متقرباً إليهم بكتبهم من كبار الفقهاء، مثل القصيدة التي مدح فيها ابن صمادح متوسلاً إليه بأن يتعرف عليه من خلال قاضيه أبي الوليد هشام بن أحمد بن هشام الهلالي⁽¹⁰⁾.

وقد انتهى بالمرادي تنقله بين الأمراء بالتحاقه بالمرابطين في بداية دولتهم عند ما انخرط في خدمة أبي بكر بن عمر اللمتوني في اغمات وتوجه معه إلى الصحراء، ونصبه قاضياً بأزوكي عاصمة المرابطين هناك⁽¹¹⁾.

وعلى الرغم من أن المرادي تولى منصب القضاء ذو الطابع الديني، فإن اهتماماته السياسية ظلت طاغية على حياته العملية وإنتاجه العلمي، ومن الأمثلة على ذلك أنه لم يكتف بتعليم الناس أمور دينهم، وإنما تجاوز ذلك إلى محاولة تعليم أمراء مرابطي الصحراء "رسوم الملك" والآداب المرتبطة به، فالف لهم في ذلك المجال كتابه المشهور والمتداول حتى أيامنا هذه، وهو كتاب "الإشارة إلى أدب الإمارة"⁽¹²⁾.

كما يبدو من خلال قطعة من رسالة كتبها أنه كان بالإضافة إلى وظيفته كقاضٍ رسمي لدى السلطة المرابطية الصحراوية، فإنه كان يتولى أيضا مهام الكاتب، حيث أجاب نيابة عن أحد الأمراء المرابطين في الصحراء على أحد ولايتهم فكتب له: "... وقفنا على كتابك الذي طال فقصر، وكبر جرمه فصغر، صدرته بنون التعظيم، وسطرته بمجدك الحديث والقديم، وخاطبتنا فيه بالألفاظ الحجابية التي تُخاطب بها غوغاء الرعية، أرجع أصلحك الله عن هذا الأدب وتأدب في خطابك لذوي الرتب، فقد أطعنا فيك سلطان الحكم لانتسابك إلى اسم العلم..." (13).

وكان المرادي من فحول علماء الإسلام من ذوي المعارف الواسعة، إلا أنه اشتهر بعلو كعبه في معرفة علوم أصول الدين وعلم الكلام وفقه اللغة (14).

وبالإضافة إلى ذلك فإنه كان شاعرا مجيدا وأديبا كبيرا، وفي هذا الإطار يقول عنه ابن بسلام: "... وكان أبوبكر هذا فقيها فطنا وشاعرا لسانا، ممن جمع براعة المجيدين، أشعار كصفحات البدر ودواوين كائنات البحور..." (15)، وقال عنه ابن بشكوال مائنه: "... كان رجلا نبيا عالما بالفقه وإماما في أصول الدين، وله في ذلك تواليف حسان مفيدة، وكان مع ذلك ذا حظ وافر من البلاغة والفصاحة... له نهوض في علم الاعتقادات والأصول ومشاركة في الأدب وقرض الشعر..." (16).

ويعتبر المرادي رائدا في مجال علم الكلام بالمغرب الأقصى، إذ قال عنه التسادلي: "... وكان المرادي أول من أدخل علوم الاعتقادات بالمغرب الأقصى..." (17).

وبصفة عامة فإن المرادي كان عالما جليلا موسوعيا، ينطبق عليه ما وصف به من طرف بعض الكتاب الذين اعطوه لقب "الإمام أبوبكر المرادي" (18).

وإذا كانت المصادر لم تحتفظ لنا بأسماء من أخذوا عن الإمام الحضرمي العلم من سكان الصحراء، والذين يفترض بأن طلبته منهم كانوا كثيرين نسبيا، فإنها تفيد بأنه سافر إلى الأندلس بعد أن قضى ما يزيد على ثلاثين سنة بالصحراء قاضيا في أزوكي، وأخذ عنه في رحلته هذه الكثيرون من قضاة الأندلس ومشاهير علمائها، ومن بين أشهر من أخذوا عنه منهم، القاضي أبو محمد عبد الله بن محمد بن إبراهيم اللخمي، الذي درس على المرادي أصول الدين، وكذلك أبو الحسن علي بن أحمد بن خلف الاتصاري المقرئ وأبو الوليد بن هشام بن أحمد بن هشام الهلالي (19)، وأخذ عنه أبو العباس الكتاني كتاب فقه اللغة للثعالبي، وغير أولئك من علماء الأندلس (20).

ويبقى أبو الحجاج يوسف بن موسى الكلبي الضرير الصرغتملي الشهير تلامذة المرادي وأكثرهم ارتباطاً به، من خلال ما احتفظت لنا به المصادر، رُحمة هذا كثر... (21).

وكان أبو الحجاج يكرر على المرادي في لزوكي بالصحرَاء (22)، وبعد وفاة شيوخه استمر بمواكش بعد أن أجاز له في معظم مؤلفاته التي ذكر لنا منها هياض الأرجوزة الصغرى، والكبرى، وكتاب التجريد، وهي كتب في علم الاحكام (23)، وكتب أخرى عديدة، لكن يبدو أن مؤلفات المرادي - حسب ما هو معاروم حتى الآن - لم يعد متداولاً منها في وقتنا الراهن، سوى ملخصه في السياسة المعروف تحت عنوان: "الإشارة إلى أدب الإمارة"، وكتاب الخبر له في علم أصول الدين وهو محفوظ بمكتبة القرويين بفاس تحت عنوان "الخصار تليبه الأمام" (24)، كما توجد نسخ منه في المكتبات الشخصية الكبرى في موريتانيا (25).

واحتفظت لنا المصادر بقطع شعرية مختلفة الأخرى للمرادي، منها ما كانت له أهداف تعليمية، كالقطعة الشعرية التي رواها القاضي أبو الفضل هياض عن أبي الحجاج يوسف الكلبي، حيث يقول هياض متحدثاً عن هذا الأخير: "... الشدني رحمه الله، قال انشدني أبو بكر المرادي لنفسه في الحجة على أثبات القدر (26).

علمي بفتح المعاصمي حين أركبها	يقضي بالي محمول على القدر
كلت فصلاً ولم أقدر عليه ولم	أكن لأعمل الصلابة بلا قدر
وكان في عدل ربي أن يمدبلي	فلم أشاركه في السع ولا ضرر
إن شاء نعملي أو شاء عذلي	أو شاء صورلي في أفتح الصور
يارب عفوك عن ذنب قضيت به	عدلا على فهب لي صلح مقدر

وكان المرادي معتزاً بنفسه، معتداً بها، فصوراً بسعة معارفه ومآثره، فأسبها تجاه مخالفي رأيه، من ذلك مثلاً أنه كان خلال إقامته بأغمات في خلاف مع الشيخ أبي محمد عبد العزيز التونسي في مسائل علمية، وعقد ما أراد المرادي الانصراف عن أغمات - ربما إلى الصحرَاء مع أبي بكر بن عمر - كتب لخصمه يقول (27):

قل لعبد العزيز يكثر من بعد	ي ما شاء منه قبلًا وبعثًا
وتشجع ما غبت عنك فإنا	قد ضربنا لك الأمثالا
وإذا خلا الجبان بأرض	طلب الطعن وحده والزالا

ومن ذلك أيضاً ما رد به على الوليد بن الوارث الذي كان مؤدباً بالمرية بالأندلس عند ما بلغه أنه يقول بقدم الحروف، حيث أرسل له رسالة تتضمن (28).

لا تدرَ نرَ سلاله	شنعاء جاء بها الوليد
كفر تكاد له الجبسا	ل على ثقاتها تمهد

قال للرئيس الاحوص
حق المزدب لدعى
مكتموه من الكلا
وتركتوه مسرعا
اغلا الحدود بارضكم
ي ورليه أبدا شديد
من بونهم مالا يجيد
م وجهله أبدا يزيد
ابن الملاسل والقيود؟
أم ليس يمكنه الحديد؟
(29)

كما مدح المرادي بعض ملوك الطوائف بالأندلس (29).
ومن جملة الأشعار التي نكل على اعتزازه بنفسه الأبيات التي وجهها إلى ابن
ظاهر الكاتب، وذلك عند ما كان مقوما بمرسية، فبلغه بأن أحد شعرائها هجاه، فأولاه
إليه المرادي شخصا كان في خدمته يدعى ابن المقدم فصفعه، فشكاه الشاعر إلى ابن
ظاهر، فكتب المرادي إلى هذا الأخير يقول (30) :

تعرضني كلب بهجو مخذل
فتفتنت من وفي إليه محتابا
فحملت عليه كالجراد تساقطت
وغنى دوي النمل في صحن رأسه
ومن ذلك أيضا أنه كان يرافق أحد أمراء المرابطين في سجناسه، وكان
معهما كاتب ذلك الأمير، وكنية ذلك الكاتب "أبو الأصبغ"، فسقط هذا الأخير من فوق
دابته وشج رأسه، ثم حدث أن سقط المرادي من أعلى دابته، "... فقال أبو الأصبغ
هذا الفقيه أيضا قد سقط فقال المرادي من جملة أبيات (31) :

فشتان بين وقوعي أنا
وبين وقوع أبي الأصبغ
فذلك سقط يشج الوجوه
وهذا سقط كما ينبغي

ولاشك أن هذه التماذح الشعرية، لا تدل على المكانة العلمية الكبيرة للمرادي،
لا كفتيه وأصولي متكلم وسياسي طموح فحصب، وإنما كشاعر وأديب كبير أيضا.
وليست لدينا معلومات حول الأسباب التي دعت المرادي إلى السفر إلى الأندلس سنة
487هـ/1094م، أي سنتين فقط قبل وفاته في أزوكي (32).

ويبدو أن المرادي كان بالإضافة إلى المهام التي كلف بها من طرف أمراء
المرابطين في الصحراء كمستشار سياسي وقاض رئيسي لدولتهم، حريصا على نشر
المعارف الإسلامية بين سكان تلك المنطقة الصحراوية، فابتكر لهم وسائل تناسب
وضعهم البدوي الذي لايساعد على انتشار الكتب بينهم واقتنائها من طرفهم، واختار
لهم منهجا للتعليم يناسب أيضا واقع معظمهم ممن لم تكن لديهم القدرة على القراءة،
أو التفرغ للدراسة نتيجة لمشاغل الحياة اليومية في منطقة صحراوية قاحلة تتطلب
الكثير من الجهد والعمل من أجل أن يحصل الشخص على الحد الأدنى من متطلبات

حياته، فنظم أراجيز ومختصرات في مختلف فروع الدين من أجل تسهيل حفظها وتداولها بين السكان (33).

ومنذ وصول المرادي إلى أزوكي صحبة أبي بكر بن عمر اللمتوني إثر عودته إلى الصحراء قادمًا من المغرب (34)، فإنه ظل يشغل منصب القاضي في عاصمة الدولة المرابطية الصحراوية، التي كان يطمح إلى أن يحتل بها مكانة عبد الله بن ياسين، وكان آخر أمراء المرابطين الذين شغل المرادي في عهدهم ذلك المنصب هو محمد بن يحيى بن عمر، الذي توفي المرادي في أيام حكمه سنة 489هـ/1096م.

وقد خلف المرادي أولادا ذكرت المصادر من بينهم ابنه أبا الحسن علي المعروف بابن المرادي الذي يبدو أنه ارتحل من الصحراء بعد وفاة والده، وسكن غرناطة، وكان من كبار العلماء بها، وله روايات عن والده أبي بكر المرادي أخذها عنه علماء أندلسيون من بينهم أبو خالد بن رفاعة، وأبو القاسم بن سمحون وغيرهما (35)، كما ترجم ابن فرحون لحفيده أحمد بن حسين ابن عمر الحضرمي المرادي المولود بغرناطة سنة 575هـ، والذي يبدو أن اهتماماته كانت متطابقة -إلى حد ما- مع اهتمامات جده أبي بكر، حيث كان أحمد "... فقيها حافظا ذاكرا للنوازل بصيرا بالفتوى متكلما في علم الكلام وأصول الفقه سنيا فاضلا متين الدين" (36).

وعلى الرغم من أهمية الدور الذي لعبه عبد الله بن ياسين في نشر الإسلام وقيام دولة المرابطين، فإن الذاكرة الجماعية لسكان الصحراء احتفظت للمرادي بدور أكبر ونفوذ أوسع في مجتمع المنطقة خلال ذلك العصر، ولاشك أن بقاء المرادي والأساطير المرتبطة به في ذاكرة المجتمع الصحراوي عبر الأجيال والقرون، أمر يدل على عمق الدور الذي لعبه في تغيير عقليات ومعارف أهل تلك المنطقة، فضلا عن أنه توفي هنالك، كما أن بعض العائلات في موريتانيا الحالية - التي يوجد بها ضريحه - تربط نفسها بواسطة شجرات نسب بالمرادي (37).

ومع أن المرادي كان من بين أشهر العلماء الذين رافقوا أبابكر بن عمر من أغمت إلى الصحراء من أجل نشر العلوم الشرعية فيها، فإنه لم يقدّر بتلك المهمة وحده، وإنما شاركه في القيام بها علماء آخرون كانوا يرافقون جيوش الفتح المرابطية فينبولون تعريف سكان المناطق التي يخضعها الفاتحون بقوة السلاح بأمور دينهم، كما كان أولئك العلماء يساعدون السكان الذين أسلموا قبل ذلك، والذين كانت معارفهم الإسلامية محدودة في تعميقها (38).

الهوامش

- (1) أبو القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود بن موسى بن بشكوال؛ كتاب الصلة في تاريخ أئمة الأئمة وحملتهم ومحدثهم وأخبارهم، مكتب نشر الثقافة الإسلامية، القاهرة 1955، ص: 572.
- (2) وضون السيد: مقدمة كتاب الإشارة إلى أئمة الإمامة، لأبي بكر محمد بن الحسن المرواني الحضرمي القهروني؛ ط 1، دار الطلعة للطباعة والنشر، بيروت، 198، ص: 10-12.
- (3) أبو الحسن علي بن بسام الشنكري: ذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، ط 1، تحقيق د. احسان عباس، دار 282 للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، 1979، ص: 364.
- (4) أبو الفضل القاضي عياض بن موسى: الغنية (أهرست شيوخ القاضي عياض) دراسة وتحقيق د. محمد بن عبد الكريم - دار العربية للكتاب - ليبيا، تونس 1978، ص: 282.
- (5) ابن بشكوال: مصدر سبق ذكره، ص: 572. والغنية: مصدر سبق ذكره، ص: 283.
- (6) وضون السيد: مقدمة كتاب الإشارة للمرواني؛ سبق ذكره، ص: 13.
- (7) ابن بسام: مصدر سبق ذكره، ص: 364.
- (8) ابن بشكوال: مصدر سبق ذكره، ص: 572.
- (9) ابن بسام: مصدر سبق ذكره، ص: 365.
- (10) أبو الفضل القاضي عياض بن موسى: الغنية (أهرست شيوخ القاضي عياض) دراسة وتحقيق د. محمد عبد الكريم، دار العربية للكتاب، ليبيا - تونس، 1978، ص: 94.
- (11) عباس بن إبراهيم: الإعلام بين حل مراكز وأصناف من الأعلام، تحقيق عبد الوهاب بن منصور - المطبعة الملكية - الرباط 1976، ج 4، ص: 12.
- (12) وضون السيد: مرجع سبق ذكره، ص: 15.
- (13) ابن بسام: مصدر سبق ذكره، ص: 365.
- (14) الغنية: مصدر سبق ذكره، ص: 282.
- (15) ابن بسام: مصدر سبق ذكره، ص: 364.
- (16) ابن بشكوال: مصدر سبق ذكره، ص: 572.
- (17) أبو يعقوب يوسف بن يحيى بن الزيات الشاذلي: التشوف إلى رجال التصوف، وأخبار أبي يعقوب الصبتي، تحقيق أحمد التوفيق، منشورات كلية الآداب، الرباط 1984، ص: 106.
- (18) برهان الدين إبراهيم بن علي بن محمد بن فرحون الوعمرى: الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت، ص: 45. وابن بشكوال: مصدر سبق ذكره، ص: 572.
- (19) الغنية: مصدر سبق ذكره، المصحفات: 94، 216، 238.
- (20) ابن بشكوال: مصدر سبق ذكره، ص: 572.
- (21) الغنية: مصدر سبق ذكره، ص: 283.
- (22) وضون السيد: مرجع سبق ذكره، ص: 15.
- (23) الغنية: مصدر سبق ذكره، ص: 15.
- (24) وضون السيد: مرجع سبق ذكره، ص: 15.

- (25) الخليل النحوي: بلاد شتقيط المنارة والرباط، عرض للحياة العلمية والاضعاع الثقافي والجهاد الديني من خلال الجامعات البدوية المتنقلة (المحاضر)، مطبعة المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم تونس 1987.
- (26) الغنية: مصدر سبق ذكره، ص: 283.
- (27) ابن بسام: مصدر سبق ذكره، ص: 367.
- (28) ابن بسام: مصدر سبق ذكره، ص: 366.
- (29) الغنية: مصدر سبق ذكره، ص: 366.
- (30) ابن بسام: مصدر سبق ذكره، ص: 366.
- (31) نفس المصدر، ص: 367.
- (32) الصلة: مصدر سبق ذكره، ص: 572.
- (33) رضوان السيد: مرجع سبق ذكره، ص: 15.
- (34) التلالي: مصدر سبق ذكره، ص: 106.
- (35) العباس بن إبراهيم: مصدر سبق ذكره، ج 4، ص: 12 و 13.
- (36) ابن فرحون: مصدر سبق ذكره، ص: 45.
- (37) انظر: رضوان السيد: مرجع سبق ذكره، ص: 14.
- Abdelwedoud OULD CHEIKH et Bernard SAISON: « Le théologien et le sommanbule : un épisode recent de l'histoire almoravide en Mauritanie » Canadian journal of Africa studies, vol, 19, 1985 pp 301-317

