

مؤليات

مع الصحافة
والحياة
المؤلية
المؤلية
المؤلية

كلية الآداب والعلوم الانسانية

جامعة نواكشوط

العدد: ٢٠٠ أوقية

العدد: الثالث
١٩٩٢ - ١٩٩١

تالیف

پروفیسر محمد علی شاہ

پیشکش

پیشکش

پیشکش

پیشکش

المحتوى باللغة العربية

- ١ - المقدمة ص ٧
- ٢ - السلطة والقرابة ص ٩
 - د. عبد الودود ولد الشيخ
- ٣ - أطروحات حول نماذج التربية في بلدان المغرب العربي ص ٢٩
 - د. العربي والفسي
- ٤ - مقترحات أولية من أجل بلورة مشروع كتابة جديدة لتاريخ الأدب العربي الحديث ص ٣٧
 - د. محمد ولد بوعلييه
- ٥ - الشعر الموريتاني بين الثقافة العالمية والثقافة الشعبية ص ٥٤
 - سيد أحمد ولد أحمد سالم
- ٦ - القصيدة الموريتانية الكلاسيكية (ملاحظات سريعة حول النص والقراءة) ص ٦٣
 - عبد الله ولد محمد سالم
- ٧ - النظرية المعيارية ص ٧٦
 - د. محمد ولد بوعلييه
- ٨ - مسالك القوافل ودورها في التواصل الثقافي بين طرفي الصحراء خلال القرن ١٩ (قراءة في رحلة الولاقي) ص ١٥
 - محمد المختار ولد السعد
- ٩ - المحتوى الاجتماعي لفتاوي العلك (ملاحظات في المسألة السياسية) ص ١١٠
 - يحيى ولد البرا
- ١٠ - استخدام عنصر الحرارة لتحديد صفة القارية في موريتانيا ص ١٣٨
 - بشير ولد محمد

المحتوى باللغات الأجنبية:

- ١ - المقدمة ص 7
- ٢ - التعليم الجامعي وامتحان التعليم ص 9
د. أحمد جواد
- ٣ - تأثير اللغات الأجنبية على تعلم واستخدام اللغة الأم ص 12
جدة سنكالو
- ٤ - اللغات الوطنية وتعلمها عندما تلتقى شواغل الهوية بالضرورات العلمية ص 31
جان مانسا
- ٥ - الميترفيزقا والفنية ص 38
موسى ولد أبين
- ٦ - قراءة في فكر هجل ص 49
كرسيان روك
- ٧ - زاوية الأدب والفلسفة والعلم في كتاب الإمتاع والمؤانسة ص 61
د. أ. مرك برجي
- ٨ - الوردة والشاعر ص 67
جاك باربو
- ٩ - أدب العجب قراءة في قصة بيارلوتي (رواية سباهي) ص 74
بول جوانو
- ١٠ - سيميائية الآلة ص 88
قراءة في قصة الترام لجمال الغيطاني) ص 88
د. محمد ولد بوعليه

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

نضع بين يدي قرائنا الكرام العدد الثالث من مجلة حوليات ويسمينا أن نعقد - ولو جزئيا - بعض ما آتينا أنفسنا عليه الأدهر النهوض بالبحث العلمي.

والعدد الذي بين أيدينا يضم مجموعة ملفات بعضها يتناول موضوعات محلية موريتانية والبعض يحاول الإسهام في حركة البحث العلمي على مستوى الوطن العربي والبعض الآخر على مستوى العالم وتضم الملفات المنشورة في هذا العدد ملفا حول علم الاجتماع يتصدره البحث الذي قام به الدكتور عبد الرودود ولد الشيخ يناقش فيه أنظمة السلطة والقرابة داخل المجتمعات الانقسامية معتمدا على أطروحات علماء الاجتماع من دوركايم إلى برديشارد موطفا إياها في تحليل الوضع الاجتماعي البيطاني الذي خصص له الجزء الثاني من بحثه والذي سنقوم بنشره في العدد المقبل من هذه المجلة. أما الموضوع الثاني من هذا الملف فهو تحليل ارسله إلينا الدكتور العربي وافي يرصد فيه انكسارات التنبيه وما تقتضيه من اختيارات على النظام التربوي في بلدان المغرب العربي معتمدا في ذلك أطروحتي دوركايم وماكس فيبر الأطروحة الوضعية الدوركايمية والأطروحة النماذجية الباكفيريية.

ومن علم الاجتماع إلى الفلسفة حيث كتب في القسم الفرنسي كرسيان روك قراءة يفحص فيها - على ضوء أعمال المؤرخين المحدثين - النصوص المختلفة في انتاج جبل والتي يعالج فيها "إنشائية عجز النظم البشرى عن إدراك الحقائق" عند الإغريق، وهذا المقال يظهر الأخطاء الهجرية ويركز البحث للإيجاد الأسباب والفايات.

ويكتب موسى ولد ابن حول البيتايزقا ونهايتها متسائلالاع فيجبر هل القرن العشرين كان بالفعل عصر اكتمالها؟ والإجابة على هذا السؤال فإنه يسائل الضرافة والدين والأدب والمنطق والفلسفة نفسها. ويكمل هذا الملف في القسم الفرنسي دراسات لكل من الدكتور أحمد ولد جواد وجد سنكالو وجان منسا حول التعليم وتدريس اللغات.

يبين الدكتور أحمد ولد جواد أن دور الجامعة لا يقتصر على تدريس الأدب واللغات الأجنبية وممارسة البحث العلمي فقط بل إنها تكون كذلك المختصين في مجال التعليم ويقترح من خلال بحثه مستويات خمسة يجب تمييزها لدى الطالب وهي القدرة اللغوية، والتبريرية والمنطقية، والسميوتقافية والسيماية. كما يحلل جد سنكالو في دراسته بالانكليزية بعض الظواهر الألسنية مثل النقص في القدرة على تكلم اللغة الأم الناجم عن عدم استعمال هذه الأخيرة في التربية الشكلية وينجم عن ذلك اللجوء إلى اللغة الأجنبية (الفرنسية) التي يتعلمها الأطفال في المدارس مما يسبب ظاهرة التمويض بعبارات اللغة الأجنبية

عن عبارات اللغة الأم.

ويبحث جان مانسا حول نفس الفكرة وفي نفس الملف ويؤكد أن تعلم اللغة الأجنبية في المدارس يعتبر امتحانا مأسوفا للطفل لأن هذه اللغة لا تطابق لفته الأم وينجم عن ذلك أنه باكتسابه أصول لغة أخرى يفقد قدرته العفوية وتفكر تفكيره. ويختتم الملف بتقديم للنظرية الألمانية في القسم العربي كتبه محمد ولد بوعلية يركز فيه على بعض المآخذ التي يمكن أن تؤخذ على النظرية البعاريّة الثومسكية.

وقد نشرنا في هذا العدد ملفا للأدب يضم مقترحات مبدئية من أجل إعادة كتابة تاريخ للأدب العربي الحديث في ضوء معطيات النقد الجديد اعتمد فيها محمد ولد بوعلية على معطيات نظرية الاستقبال. وكتب عبد الله محمد سالم الملاحظات بشأن التاريخ للقصيدة البوريتانية الكلاسيكية يبدؤها بإشكال التاريخ للقصيدة ويصل منه إلى إشكال التصنيف فأشكال التقويم وإشكال العلاقة بالشعر العربي ويفتتح بعته بقضايا القصيدة الكلاسيكية.

وفي نفس الملف ننشر بحثا لسيد أحمد ولد أحمد سالم يحلل فيه القصيدة البوريتانية ببقاربة حديثة مستندا على أطروحات ريفيتير.

وضمن ملف الأدب في القسم الفرنسي من المجلة يكتب باريو دراسة يعالج فيها إشكالية رؤية الشاعر، والاقتراب لدى فكتور هيجو كما يعالج بول هوانز إشكال أدب العجب عند الكاتب الفرنسي بير لوتي من خلال قصته "رواية سياهي" وينتهي الملف بدراسة قصة قصيرة لجمال النيطاني يحلل فيها محمد ولد بوعلية سببائية الآلة.

ويضم العدد ملفا آخر حول التاريخ الثقافي البوريتاني يكتب فيه محمد المختار ولد السعد موضوعا حول مسالك القوافل ودورها في التواصل الثقافي بين طرفي الصحراء خلال القرن التاسع عشر من خلال رحلة الولايتي، ويكتب يحيى البراء حول فتاوى علماء بلاد شنقيط فيما يتعلق بموضوع الملك معلا المحتوى الاجتماعي ومقدمات الملاحظات حول المسألة السياسية.

ويختتم العدد بموضوع في الجغرافيا كتبه بشيري ولد محمد حول استخدام عنصر المرأة لتمديد صفة القارية في موريتانيا.

تلكم سادتي القراء المحاور الأساسية لعدتنا هذا نرجوها أن يسهم كل في مجاله في حركة البحث العلمي آملين تعميق المزيد في الأعداد القادمة.

د. محمد ولد بوعلية